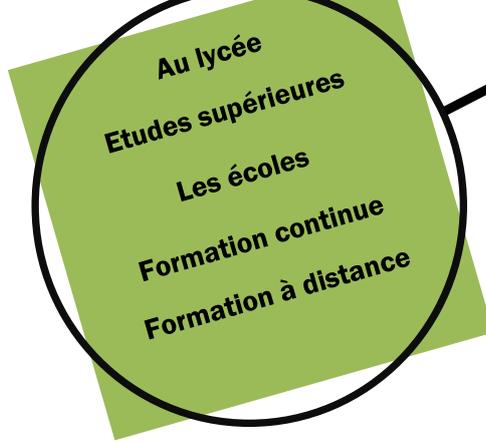


Etudes	Métiers
Emploi	Formation
Vie pratique	Loisirs, Sports
Vacances	Etranger



Les métiers du design

Qu'ils soient graphiques, sonores, d'espaces, de produits ou d'interaction, les métiers du design demandent beaucoup de motivation et une bonne dose de créativité.

On dénombre en France plus de 30 000 designers dans le domaine de l'architecture intérieure, de la création industrielle, du graphisme ou encore du packaging.



Au lycée

- Enseignement d'exploration en classe de Seconde

L'enseignement d'exploration a pour ambition de faire appréhender aux élèves les démarches de créativité permettant de favoriser l'innovation.

- **Création et culture-design**

Fondé sur l'analyse et l'expérimentation, ce module propose une initiation à la conception de produits et aux différentes phases créatives du design. Cet enseignement permet également de découvrir les métiers du design.

LYCÉE AMBROISE VOLLARD

3, Avenue de Soweto – BP 399
 97448, Saint-Pierre – Terre Sainte
 Tél : 02 62 96 23 50
 Fax : 02 62 96 23 57
 Web : <http://lycee-ambroise-vollard.ac-reunion.fr/>
 Courriel : ce-9740019c@ac-reunion.fr

ACTUEL

CRIJ Réunion

- Options facultatives

En fonction de votre capacité de travail et de vos centres d'intérêt, vous pouvez choisir un enseignement facultatif au choix dont : Arts plastiques.

- **Arts plastiques**

L'enseignement dispensé en seconde jusqu'au Bac, construit des connaissances, des capacités et des attitudes dans trois champs de compétences particuliers : compétence techniques et artistiques, compétences culturelles et compétences comportementales.

LYCÉE MAHATMA GHANDI

ZAC Portes des Salazes – BP 507
97440, Saint-André
Tél : 02 62 92 15 20
Fax : 02 62 92 15 30
Web : <http://lycee-mahatma-gandhi.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9741324w@ac-reunion.fr

LYCÉE ÉVARISTE DE PARNY

85, Rue Auguste Vinson – BP 543
97867, Saint-Paul Cedex
Tél : 02 62 55 46 56
Fax : 02 62 22 88 95
Web : <http://lycee-eparny.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740597f@ac-reunion.fr

LYCÉE PIERRE POIVRE

35, Rue Hippolyte Foucque – BP 7
97480, Saint-Joseph
Tél : 02 62 56 69 79
Fax : 02 62 56 36 84
Web : <http://lycee-pierre-poivre.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740952s@ac-reunion.fr

LYCÉE PRIVÉ LEVAVASSEUR

4, Rue Fénelon – CS 91074
97404, Saint-Denis Cedex
Tél : 02 62 21 06 26
Fax : 02 62 41 22 04
Web : <http://lycee-levasseur.re/>
Courriel : secretariat@levasseur.re

LYCÉE LECONTE DE LISLE

3, Allée des étudiants – BP 40037
97490, Sainte-Clotilde Cedex 3
Tél : 02 62 94 79 20
Fax : 02 62 94 79 21
Web : <http://lycee-llisle.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740001H@ac-reunion.fr

LYCÉE ROLAND GARROS

Rue, Roland Garros – CS 11008
97431, Le Tampon Cedex
Tél : 02 62 57 81 00
Fax : 02 62 27 94 85
Web : <http://lycee-roland-garros.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740002j@ac-reunion.fr

LYCÉE JEAN JOLY

2, Chemin la Ouette
97421, Rivière Saint-Louis
Tél : 02 62 39 75 00
Fax : 02 62 39 75 59
Web : <http://lycee-jeanjoly.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9741182s@ac-reunion.fr

LYCÉE PRIVÉ LA SALLE SAINT-CHARLES

62, Rue Auguste Babet
97458, Saint-Pierre Cedex
Tél : 02 62 25 41 95
Fax : 02 62 35 53 79
Web : <http://lasalle.stcharles.fr/>
Courriel : lycee@stcharles.fr

CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel
97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

- Baccalauréat

- **Bac techno Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués – STD2A**

Le bac technologique STD2A s'adresse aux élèves désireux d'exercer dans les métiers du design ou des métiers d'art. L'objectif est l'acquisition d'une culture du design, l'apprentissage de concepts et d'outils nécessaires à l'analyse de problématiques liés au design et à la formulation d'hypothèses et de démarches de création. Cela concerne les secteurs du design graphique, du design d'espace (architecture intérieure, cadre de vie, scénographie), du design de mode, du design de produits et des métiers d'art (textile, bijou, habitat, céramique, verre, reliure...).

LYCÉE AMBROISE VOLLARD

3, Avenue de Soweto
97410, Saint-Pierre Cedex
Tél : 02 62 96 23 50
Fax : 02 62 96 23 57
Web : <http://lycee-ambroise-vollard.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740019c@ac-reunion.fr

- Mise à niveau en arts appliqués – Manaa

La **Manaa** a pour objectif de mettre à niveau les bacheliers qui n'ont pas suivi de formation artistique (L, ES, S, techno, pro) avant leur entrée en BTS ou en DMA des arts appliqués. Ceux ayant suivi une année d'études après leur bac peuvent également être admis.

Un établissement seulement proposant une classe de Manaa permettant de postuler ensuite vers un BTS des arts appliqués ou un DNA.

LYCÉE AMBROISE VOLLARD

3, Avenue de Soweto
97410, Saint-Pierre Cedex
Tél : 02 62 96 23 50
Fax : 02 62 96 23 57
Web : <http://lycee-ambroise-vollard.ac-reunion.fr/>
Courriel : ce.9740019c@ac-reunion.fr
Durée : 1 ans
Niveau terminal d'études : bac+1
Nature du diplôme : diplôme national ou d'Etat
Modalités de scolarité : temps plein



ACTUEL

CRIJ Réunion

Études supérieures

- Brevet technicien supérieur des arts appliqués – BTS

Le BTS se prépare en 2 ans au sein d'établissements publics ou privés. La scolarité comprend des cours généralistes et technologiques ainsi que des stages. Les inscriptions sont à effectuer sur le site de [Admission Post Bac](#).

Les sections de technicien supérieur des arts appliqués couvrent la diversité des champs de la création et de la conception en design et débouchent sur les diplômes suivants :

- **BTS design de produits**

« Ce BTS est accessible après un bac STD2A ou après une Manaa (mise à niveau en arts appliqués) pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro. Il vise à former des assistants créateurs, collaborateurs d'agence ou de bureaux d'études, compétents dans des tâches d'exécution et de traduction visuelle et technique. »

CIDJ

Les domaines d'activités répertoriés peuvent aller du design opérationnel (réponse à un besoin existant) au design prospectif (recherche de nouveaux comportements, par exemple).

Les titulaires de ce BTS s'inséreront dans des agences de design indépendantes, des services de design intégrés à une entreprise ou pourront être designers indépendants.

-**Exemples de métiers** : designer industriel – accessoiriste.

-**Poursuite d'études** : DSAA spécialité design – licence professionnelle design – écoles supérieures d'art ou de design.

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- **BTS design de communication espace et volume**

« Ce BTS est accessible après un bac STD2A ou après une Manaa pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro. Il concerne l'aménagement des espaces publics (commerciaux, publicitaires ou culturels) en vue d'en faire des lieux de communication. »

CIDJ

Il a pour but de former à des métiers de designers maîtrisant la communication sur des volumes et l'aménagement d'espaces de communication. Cela peut s'appliquer à des volumes éphémères et à des espaces de communication.

Les titulaires de ce BTS peuvent travailler au sein d'un bureau de création, d'une agence de conseil en communication ou comme indépendant.

-**Exemples de métiers** : concepteur (trice) en PLV – designer de communication – étalagiste – graphiste.

-**Poursuites d'études** : DSAA spécialité design – licence professionnelle design – écoles supérieures de design.

CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel
97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

• **BTS design d'espace**

Ce BTS est accessible après un bac STD2A ou après une Manaa pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro. Il vise la formation de professionnels, intervenant dans la conception et de la création d'espaces relevant des différents domaines de pratique (l'espace habité et l'architecture intérieure, l'espace éphémère et événementiel, l'espace environnemental, naturel et construit, dans l'aménagement d'espaces publics ou privés, individuels ou collectifs, pérennes ou éphémères).

Il intervient dans différents secteurs d'activité économique : espace architectural et urbain ; paysage urbain, naturel et construit, patrimoine architectural, industriel, historique ; design et produits d'environnement ; mise en scène ; espaces éphémères, scénographie d'événements.

Les titulaires de ce BTS collaborent à la conception, la mise au point et à la maîtrise d'œuvre qui inclut le suivi des projets.

-**Exemples de métiers** : architecte d'intérieur – étalagiste – décorateur scénographe.

-**Poursuite d'études** : DNA option design d'espace – DSAA design – écoles supérieures d'art ou de design – licence professionnelle design.

Attention, cette formation n'existe pas en présentielle à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole et en formation à distance.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

• **BTS concepteur en art et industrie céramique**

Ce BTS est accessible après avoir effectuée une Manaa. Elle vise la formation de professionnels capables de concevoir et réaliser des modèles de formes et de décors dans les secteurs relevant des arts et des industries de la céramique : céramique d'art, arts de la table et de la décoration, céramique sanitaire, céramique architecturale, céramique patrimoniale...

Les titulaires de ce BTS orientent et accompagnent les mutations que connaissent les divers domaines concernés puisqu'il intervient depuis l'amont de la création, intègre le cahier des charges (contenu du projet, sa définition et sa réflexion). Il exerce en tant qu'artiste comme céramiste d'art, en tant qu'artisan dans une PME de céramique ou comme salarié dans un atelier de création, un bureau d'étude, une manufacture ou une industrie.

- **Exemples de métiers** : céramiste.

ACTUEL

CRIJ Réunion

- **Poursuite d'études** : DSAA (diplôme supérieur d'arts appliqués) design mention produit - écoles supérieures en arts décoratifs.

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Trois établissements seulement dispensent cet enseignement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de L'Onisep, vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- **BTS design graphique**
Option communication et médias imprimés

Ce BTS est accessible après un bac ST2DA ou après une Manaa pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro (secteur de la communication visuelle). Il prépare les étudiants à intervenir dans le secteur de l'identité visuelle, le secteur éditorial ou le secteur publicitaire.

Les titulaires de ce BTS maîtrisent la stratégie de communication dans différents domaines, dont le cœur d'activité reste le graphisme.

-**Exemples de métiers** : directeur(trice) artistique - directeur(trice) de création - graphiste - illustrateur(trice) - maquettiste.

-**Poursuite d'études** : DSAA design - licence professionnelle métiers de l'édition ou activités et techniques de communication - établissements supérieurs spécialités en arts graphiques et communication visuelle.

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de L'Onisep, vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- **BTS design graphique**
Option communication et médias numériques

Ce BTS est accessible après un bac ST2DA ou après une Manaa pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro (secteur de la communication visuelle). Il prépare les étudiants à intervenir dans les différents domaines de la conception générale et la mise en forme visuelle de supports multimédias, la conception et la mise en œuvre de systèmes d'identification visuelle ou la création d'images fixes, animées ou synthèse 3D.

Les titulaires de ce BTS maîtrisent la stratégie de communication dans différents domaines, dont le cœur d'activité reste le graphisme. L'option médias numériques prépare plus particulièrement à la conception et à la mise en forme visuelle de supports multimédias et à la création d'images fixes ou animées.

- **Exemples de métiers** : concepteur(trice) multimédia - Webdesigner - directeur(trice) artistique - graphiste - consultant en communication visuelle.

CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel

97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

- **Poursuite d'études** : DSAA (diplôme supérieur d'arts appliqués) - licence professionnelle (communication, multimédia...)
- écoles spécialisées en arts graphiques et communication visuelle.

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- **BTS design de mode, textile et environnement**
Option mode

Ce BTS est accessible après un bac STD2A ou après une Manaà pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro (secteur de la mode). Le titulaire de ce BTS intervient dans différents domaines de pratique, tels que l'habillement, l'accessoire, l'environnement maison, la production textile, l'automobile, la cosmétique, les tendances...

L'option mode se singularise par l'approche de problématiques particulières liées au corps et plus généralement à l'apparence, par le rapport privilégié au volume et par l'approfondissement d'une culture de la mode et de communication visuelle.

-**Exemples de métiers** : styliste de mode – designer coordinateur de collection – costumier.

-**Poursuite d'études** : licence professionnelle (mode, textile...) – DSAA design mention mode – écoles de stylisme/modélisme – écoles d'arts décoratifs.

LYCÉE AMBROISE VOLLARD

3, Avenue de Soweto
97410, Saint-Pierre Cedex
Tél : 02 62 96 23 50
Fax : 02 62 96 23 57

Web : <http://lycee-ambroise-vollard.ac-reunion.fr/>

Courriel : ce.9740019c@ac-reunion.fr

Vous avez aussi la possibilité d'effectuer cette formation en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- **BTS design de mode, textile et environnement**
Option textile – matériaux - surface

Ce BTS est accessible après un bac STD2A ou après une Manaà pour les élèves venant d'un bac général ou d'un bac pro (secteur de la mode). Le titulaire de ce BTS intervient dans différents domaines de pratiques, tels que l'habillement, l'accessoire, l'environnement maison, la production textile, l'automobile, la cosmétique, les tendances...

ACTUEL

CRIJ Réunion

L'option textile-matériaux-surface forme des chercheurs de couleurs, de matières et de motifs sur maquettes et échantillons dans la mode et l'environnement. Son champ d'activités est vaste : linge de maison, vêtements, tapis, revêtements muraux, voilages ou encore papiers peints.

-Exemples de métiers : styliste – designer matière.

-Poursuite d'études : licence professionnelle (mode, textile...) – DSAA design mention mode – écoles de stylisme/modélisme – écoles d'arts décoratifs.

Attention, cette formation n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Huit établissements seulement dispensent cet enseignement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de L'Onisep, vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- Diplôme supérieur d'arts appliqués – DSAA

Le diplôme supérieur d'arts appliqués se prépare en 2 ans après un BTS ou un DMA (diplôme des métiers d'art) en rapport avec l'option choisie. Ce diplôme est reconnu de niveau 1 (bac+5). Il comprend 4 mentions : espace, graphisme, mode et produit.

CIDJ

• DSAA design mention espace

Ce DSAA se prépare en 2 ans. Il est accessible après un BTS design d'espace, un DMA ou un diplôme équivalent. Les diplômés sont amenés à intervenir dans différents domaines qui vont de l'urbanisme au design de mobilier.

CIDJ

Attention, ce diplôme n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de L'Onisep, vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

• DSAA design mention graphique

Ce DSAA se prépare en 2 ans. Il est accessible après un BTS design graphique, un DMA ou un diplôme équivalent. Cette formation peut être dispensée selon les établissements avec une ou plusieurs des spécialités suivantes :

- spécialité communication de marque
- spécialité design et création numérique
- spécialité design et stratégies de communication
- spécialité design typographique
- spécialité événementiel et médiation
- spécialité illustration scientifique



CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel

97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

Attention, ce diplôme n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

• DSAA design mention mode

Le DSSA design mention mode s'adresse aux titulaires d'un BTS ou d'un DMA relevant du design. Les diplômés d'un cursus artistique (école, université ou prépa) peuvent postuler. Accès sur dossier scolaire et artistique et entretien, le nombre de places est limité.

En 2 ans, les élèves apprennent à créer une collection en ayant connaissance du secteur de la mode (tendances, produits sur le marché, matières premières, techniques de fabrication, commercialisation).

Attention, ce diplôme n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Quatre établissements seulement cet enseignement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

• DSAA design mention produit

Ce DSAA se prépare après un BTS design produit. Cette spécialité concerne plus particulièrement l'étude des objets, systèmes ou équipements destinés à être fabriqués en série industrielle.

CIDJ

Attention, ce diplôme n'existe pas à la Réunion. Elle est accessible uniquement en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site officiel de [L'Onisep](#), vous indiquant les établissements délivrant à ce diplôme.

- Licence pro production industrielle Spécialité éco-design

Cette licence professionnelle en éco-design s'adresse à des candidats ayant validé un bac+2 dans une formation technique dans le domaine industriel, design et/ou arts appliqués. En formation continue (reprise d'études ou validation des acquis de l'expérience).

L'éco-designer, pour sa part, intègre dans sa démarche le souci de l'environnement par l'analyse du cycle de vie du produit et de ses composants, une étude approfondie du comportement de l'utilisateur et de ses valeurs, une attention particulière portée au choix des matériaux et des technologies pour la mise en œuvre du produit.

ACTUEL

CRIJ Réunion

-Exemples de métiers : designer en agence – designer industriel – architecte d'intérieur – chef de projets en éco-design.

Attention, cette licence n'existe pas à la Réunion. Elle est dispensée uniquement à [l'Université de Franche-Comté à Besançon \(Métropole\)](#).

Les écoles

- École supérieure d'art de la réunion – ESA

Les écoles supérieures d'art dépendant du ministère de la Culture. Elles préparent à des diplômes nationaux qui intègrent des options en design : le diplôme national d'art (DNA) et le diplôme national supérieur d'expressions plastique (DNSEP).

« L'École Supérieure d'Art de La Réunion est un établissement d'enseignement supérieur artistique francophone, le seul dans la zone de l'océan indien, sous tutelle pédagogique du ministère de la Culture et de la Communication agréée par le ministère de l'Enseignement Supérieure de la Recherche. Elle est membre de l'Agence Universitaire de la Francophonie, possède un large réseau d'écoles partenaires à l'international et est titulaire de la charte Erasmus. »

ESA

L'ESA de la Réunion est habilitée à délivrer les diplômes nationaux suivants :

• DNA bac +3

- **Option Art** (centrée sur la création, l'expérimentation, la recherche).
- **Option design graphique** (propose une approche plurielle du métier de designer).
- **Option communication** (interroge les questions professionnelles de la commande et de la réception dans le contexte social et culturel contemporain).

Le cursus se répartit en 6 semestres (3 années).

• DNSEP bac +5

- **Option Art** (mention paysages).

Le cursus se répartit en 4 semestres (2 années).

L'ESA Réunion est également centre de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE) pour les diplômes qu'elle délivre ainsi que pour le Diplôme National des Arts et Techniques (DNAT) :

• Validation des acquis de l'expérience – VAE

- Design graphique
- Design d'espace
- Design d'objet

CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel
97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DE LA REUNION -ESA

102, Avenue du 20 décembre 1848 - BP 246
97826 Le Port Cedex
Tél : 02 62 43 08 01
Fax : 02 62 43 08 02
Web : <http://www.esareunion.com/>
Courriel : contact@esareunion.com



- École nationale supérieure des arts décoratifs – ENSAD

« L'école nationale supérieure des arts décoratifs forme des plasticiens, mais aussi des décorateurs, des designers. De nombreuses spécialisations sont proposées en design : architecture intérieure, art-espace, design graphique/multimédia, design objet, design textile et matière, design vêtement, image imprimée... »

ENSAD

Attention, l'entrée est sur concours. L'école est basée en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site de [Ensad](http://www.ensad.fr)

- École nationale supérieure de création industrielle – ENSCI

« L'école nationale supérieure de création industrielle forme des designers, médiateurs entre le monde de l'art et celui de la technique et collaborateurs de responsables industriels. Elle délivre le diplôme de création industrielle, le diplôme de design textile et des mastères spécialisés : innovation by design, création et technologie contemporaine et post-diplôme de design (néo) industriel.

ENSCI

Le concours est ouvert, sans limite d'âge, aux personnes ayant suivi une formation artistique, littéraire, scientifique ou technique. »

Attention, l'admissibilité s'effectue sur examen du dossier administratif et de la lettre de motivation et sur la réalisation de travaux personnels. L'école est basée en Métropole.

Pour plus d'informations, se référer au site de [Ens-ci](http://www.ensci.fr)

Vous avez également la possibilité de vous former au métier de design, dans des écoles fondées par des professionnels des arts appliqués, assuré par des équipes de designers, graphistes, infographistes, illustrateurs et enseignants reconnus.

ACTUEL

CRIJ Réunion

- École des créateurs d'avenir – AUTOGRAF

« Autograf, l'école des créateurs d'avenir propose des cursus d'un à cinq ans dans les domaines du design et des arts appliqués suivants :

- design graphique
- design numérique et interactif
- design global responsable
- architecture intérieure
- vidéo game design
- mise à niveau aux arts appliqués »

AUTOGRAF

Pour plus d'informations, se référer au site de [Autograf](#). L'école est basée en Métropole.

- École de communication et d'arts appliqués – COMART

« L'école Com'Art accueille chaque année près de 300 élèves qui se destinent à la voie professionnelle des arts appliqués.

Elle permet aux étudiants de se former au métier de leur choix dans le secteur du design : graphisme, design d'espace, design de produits, architecteur d'intérieur, décoration d'intérieur, scénographie, métier du web et du multimédia. »

COMART

Pour plus d'informations, se référer au site de [Com'Art](#). L'école est basée en Métropole.

Formation continue

Vous avez la possibilité d'effectuer une formation en continue pour vous spécialiser dans un domaine en particulier, notamment dans tous ce qui concerne les arts graphiques.

- GFP nouvelles technologies – nouvelles formations

« GFP est un organisme de formation spécialisé dans les domaines de l'Audiovisuel, du Multimédia, et de l'internet. Le centre développe des formations individuelles ou collectives, spécialisées ou généralistes dans les secteurs liés aux nouvelles technologies.

Des formations sont proposées dans le secteur du design notamment : webdesign ; direction artistique.

Possibilité d'aide pour montage de dossiers de demande de prise en charge des financements.

Possibilité de prise en charge par tous les OPCA (AFDAS, FONGECIF, AGEFOS-PME, AGEFIPH, FIF PL, REGION REUNION, POLE EMPLOI, CAP EMPLOI, MISSION LOCALE, DIF, CIF...).

CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel
97400 Saint-Denis

TéI : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

Dispositif de financement de formation par la Région Réunion : Le chèque formation réussite.

L'organisme de formation dispose d'un centre, dans le sud Saint-Pierre – Bois d'Olive et des possibilités de formation sur toute l'île. »

GFP

GFP NOUVELLES TECHNOLOGIES – NOUVELLES FORMATIONS

498, Route de l'Entre-Deux (Bois d'Olive)

97410, Saint-Pierre

Tél : 02 62 22 77 04

Web : <http://www.gfp.re/>

Courriel : gfproduction@gmail.com

Les bases en informatique, un entretien préalable et une forte motivation sont les seules prérequis.

- Institut de l'image de l'océan indien – ILOI

« L'ILOI est une école en formation professionnelle de La Réunion spécialisée dans les domaines de l'image et des nouveaux médias. Il propose un cursus complet jusqu'au master, avec la particularité d'offrir une double validation, à la fois universitaire et professionnelle, grâce à un vaste réseau de professionnels et aux partenariats.

Dans le but d'accompagner au mieux les salariés et les entreprises dans leurs mutations technologiques liées à la révolution numérique, L'ILOI propose des modules de formation continue ainsi que des titres professionnels en alternance dans les différents métiers de l'image. »

ILOI

Quatre filières autour de l'image :

-Cinéma d'animation 2D et 3D

-Jeu vidéo

-Design interactif

-Audiovisuel et cinéma

Formation continue :

-Web et nouveaux médias

-Infographie

Titre professionnel :

-Designer web

INSTITUT DE L'IMAGE DE L'OCEAN INDIEN – ILOI

Rue du 8 mars - Parc de l'Oasis - FAC Pierre Ayma - BP 232

97826, Le Port Cedex

Tél : 0262 43 08 81

Web : <http://iloi.fr/>

Courriel : info@iloi.fr

*ouvert du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h à 16h.

ACTUEL

CRIJ Réunion

Formation à distance

- Formation DOM TOM

« Formation DOM TOM est un centre de formation à distance spécialisé dans l’Outre-Mer. La société, basée en Martinique, dispose de bureaux en Guadeloupe et à la Réunion et des conseillers formation sont présents sur le terrain.

Elle propose à ses élèves des formations à la carte dans le secteur tertiaire, secondaire et primaire, qui s’adaptent à leur disponibilité, leurs besoins et leur niveau scolaire. Le centre offre une souplesse maximale dans le déroulement de la formation suivie grâce au e-learning. »

FORMATION DOM TOM

FORMATION DOM TOM

441, Rue Andropolis

97440, Saint-André

Tél : 02 62 28 07 38

Web : <https://formationdomtom.com/>

Courriel : reunion@formationdomtom.com

*ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h00.

-formation BTS design d’espace

- École de design et arts appliqués – EDAA

« L’EDAA est une école spécialisée dans l’enseignement des arts appliqués et du design à distance. Elle propose différentes formations en design, décoration intérieure, graphisme, illustration... Celles-ci sont toutes élaborées par des professionnels de la création et des enseignants désireux de partager leur savoir-faire et leurs expériences.

En complément des cours, accessible sur Internet et sur papier, les élèves ont la possibilité d’échanger régulièrement avec les professeurs (par téléphone, email ou messagerie...), mais aussi avec les autres élèves de l’école.

S’inscrire à l’EDAA, c’est faire le choix d’une école à taille humaine, qui mise sur le suivi de ses élèves, la qualité des supports pédagogiques et la proximité de l’encadrement pédagogique. »

EDAA

ECOLE DE DESIGN ET ARTS APPLIQUES - EDAA

5, Rue du Président Franklin Roosevelt

51100 Reims

Tél : 03 26 05 34 99

Courriel : contact@edaa.fr

Web : <http://www.edaa.fr/>

*demande de documentation gratuite



CRIJ Réunion

28 rue Jean Chatel

97400 Saint-Denis

Tél : 0262 20 98 20

E-mail : crij-reunion@crij-reunion.com

Web : www.crij-reunion.com

Retrouvez le CRIJ Réunion
sur Facebook et Twitter

- E-Tribart

« L'institut d'enseignement en ligne en infographie 3D propose des formations en ligne, et qui a pour avantage la modularité des cours, la flexibilité de l'usage et a un véritable suivi du parcours d'apprentissage. A partir de cours en direct en enseignement en ligne, dirigés par des intervenants professionnels, dans une pédagogie structurée et cohérente, l'apprenant va acquérir les savoir-faire et les compétences ciblées. »

E-TRIBART

E-TRIBART

Parc Euréka – Immeuble le génisis

97, Rue de Freyr

34000, Montpellier

Tél : 09 81 60 98 20

Web : <https://www.e-tribart.fr/index.html>

Courriel : contact@e-tribart.fr



Le CRIJ Réunion gère une masse importante d'informations. Comme tout centre de documentation, il est dépendant de ses sources et des erreurs peuvent échapper à sa vigilance. De plus, certaines informations sont susceptibles d'être modifiées à tout moment. Par avance, nous vous remercions de nous le signaler le cas échéant. Reproduction interdite ©